PREMIO ARTISTICO LETTERARIO INTERNAZIONALE

LE PIETRE DI ANUARIA IV° Edizione 2026

Indetto da ASSOCIAZIONE CULTURALE SENTIERI DI PAROLE ETS



SCADENZA ISCRIZIONI 31 DICEMBRE 2026

- Gli inediti devono essere rigorosamente anonimi pena la squalifica
- Per gli editi (Libri) si richiede l'invio in pdf allegando in file separati la copertina e la sinossi obbligatoria.
- Le opere possono aver già conseguito premi in altri concorsi
- Gli Autori possono partecipare a più sezioni versando i relativi contributi

REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso è aperta a tutti gli autori che abbiano compiuto diciotto anni d'età al momento dell'iscrizione, senza distinzione di sesso, di razza o di altri elementi discriminanti.

Possono partecipare autori minorenni che all'iscrizione devono allegare la liberatoria firmata dal genitore – la liberatoria sarà inviata su richiesta via mail.

Sono ammesse al concorso opere in lingua italiana o in vernacolo (con relativa e obbligatoria traduzione in italiano). Non sono ammesse opere che presentino elementi denigratori, razzisti, xenofobi, pornografici, scurrili, blasfemi, offensivi della morale e del senso civico comune, palesemente provocatori e propagandistici di ideologie incitanti all'odio, alla violenza e alla discriminazione, né saranno ammesse opere che fungano da proclami ideologici partitici e politici.

L'operato della giuria è inappellabile e insindacabile. I componenti delle Giurie: Tecnica, Emozionale, Gruppo di lettura, saranno svelati dopo la pubblicazione del Verbal

SEZIONI

SEZIONI POETICHE

- **Sezione A – *Poesie edite e inedite a tema libero in lingua italiana***
- **Sezione B – *Poesie edite e inedite a tema libero in vernacolo o lingua straniera (con traduzione in lingua italiana)***
- **Sezione C – Sillogi poetiche INEDITE**
- **Sezione D – Sillogi poetiche EDITE**

SEZIONI NARRATIVE/SAGGIO/TEATRO

- **Sezione E – Racconto a tema libero**
- **Sezione F – Saggio (temi: filosofia-storia-letteratura)**
- **Sezione G – Teatro (max 3 atti) e Monologhi**
- **Sezione H – Narrativa lunga INEDITA a tema libero (romanzo-raccolta di racconti)**
- **Sezione I – Narrativa EDITA a tema libero (romanzo-raccolta di racconti)**

SEZIONI ARTISTICHE

- **Sezione L – Pittura**
- **Sezione M – Fotografia**
- **Sezione N – Scultura**

SEZIONI SPECIALI

- **Sezione O – Recensione e Prefazione libri**
- **Sezione P – Poesie e Racconti sui tre temi qui specificati:**
  - **La libertà e le condizioni in carcere dal Libro "All'ombra del caprifico" di Sabrina Tonin** *La prima cosa che impari, in un carcere, è che nessuno sopravvive da sola.*
  - **L'emancipazione femminile dal Libro "Diamante" di Elvira Delmonaco Roll** *Mai più sarebbe stata non abbastanza e mai più si sarebbe considerata inadeguata.*
  - **L'ingiustizia dal Libro "La spia del tempo" di Piko Cordis** *Ci sono tempi ed eventi sfuggiti per ingiustizia o per pura casualità ed è nella storia che sopravvivono.*
  - **Sezione Q – Giovani Talenti dai 14 ai 17 anni – Poesia**
  - **Sezione R – Giovani Talenti dai 14 ai 17 anni – Racconto**
  - **Sezione S – Videopoesia**
  - **Sezione speciale T - PREMIO ALLA CARRIERA**

DETTAGLIO SEZIONI

Sezione A - **Poesia edita e inedita in lingua italiana**: max 45 (quarantacinque) versi. Si può partecipare con un massimo di 3 poesie – Contributo di € 10 per 1 poesia, € 16 per 2 poesie, € 22 per 3 poesie.

Sezione B - **Poesia in vernacolo edita e inedita**: max 45 (quarantacinque) versi. Si può partecipare con un massimo di 3 tre poesie – Contributo di € 10 per 1 poesia, € 16 per 2 poesie, € 22 per 3 poesie.

Sezione C - **Silloge poetica**: **INEDITA max** 30 liriche; Max 2 sillogi. Contributo di € 25 per una silloge, € 40 per 2 (due) sillogi.

Sezione D - Silloge EDITA max 2 sillogi. Contributo di € 25 per una silloge, € 45 per 2 (due) sillogi.

Sezione E - **Racconti brevi editi e inediti a tema libero e a tema storico**: max di 20.000 battute spazi inclusi. Si può partecipare con un massimo di 3 racconti. Contributo di € 15 per un racconto, € 25 per 2 (due) racconti, € 35 per 3 (tre) racconti.

Sezione F – **Saggio (edito e inedito) – temi ammessi: Filosofia - Storia - Letteratura** max 100.000 battute. Contributo di € 25 per un'opera.

Sezione G –**Testo teatrale e Monologo** Max 3 (tre) atti per i testi e max 2 pagine per monologhi. Contributo di € 25 per 1 testo e € 15 per 1 monologo. Max 2 opere.

Sezione H – **Narrativa lunga INEDITA (Romanzi – Raccolta di racconti–** max 2 testi- max 400.000 caratteri. Contributo di € 25 per ogni opera– **Sinossi obbligatoria SPECIFICARE IL GENERE**

Sezione I –**Narrativa EDITA (Romanzi-Raccolta di racconti)** max 2 testi – Contributo di € 25 ogni testo. **Sinossi obbligatoria. Si intendono editi tutte le opere legate da contratto editoriale. SPECIFICARE IL GENERE**

Sezione L –**Pittura – max 2 opere.** Contributo di € 15 per 1 opera, € 25 per due opere.

Sezione M –**Fotografia – max 3 opere.** Contributo di € 10 per 1 foto, € 15 per due, € 25 per tre.

Sezione N –**Scultura – max 2 opere.** Contributo di € 10 per ogni scultura. Inviare foto di almeno 3 posizioni.

Sezione O –**Recensioni e Prefazioni Libri– max 3 opere.** Contributo di € 15 per una recensione, € 25 per due, € 35 per tre. È consentita l'iscrizione a questa sezione relativamente alla prefazione anche l'autore del libro; resta inteso che il premio sarà assegnato all'autore della prefazione.

Sezione P –**Poesie e Racconti a tema. –** Si possono inviare più opere sia di poesia che di racconto. Contributo di € 10 per le poesie e di € 15 per i racconti.
I temi di questa sezione sono:

- **La Libertà e le condizioni in carcere dal libro All'ombra del caprifico di Sabrina Tonin**
  "La prima cosa che impari in un carcere è che nessuno sopravvive da solo"

- **L'emancipazione della donna dal libro Diamante di Elvira Delmonaco Roll**
  "Mai più sarebbe stata non abbastanza e mai più si sarebbe considerata inadeguata."

- **L'ingiustizia dal libro Il dominio della penna di Piko Cordis**
  "Ci sono tempi ed eventi sfuggiti per ingiustizia o per pura casualità che sopravvivono nella storia"

- **Sezione Q** – **Giovani Talenti dai 14 ai 17 anni – Poesia.** max 45 (quarantacinque) versi. Si può partecipare con un massimo di 3 poesie – Contributo di € 5 per 1 poesia, € 10 per 2 poesie, € 15 per 3 poesie.
- **Sezione R** – **Giovani Talenti dai 14 ai 17 anni – Racconto a tema libero -** max 20.000 battute Si può partecipare con un massimo di 3 racconti – Contributo di € 10 per 1 racconto, € 20 per 2 racconti, € 25 per 3 racconti.
- **Sezione S** – **Videopoesia -** max 5 (cinque) minuti. Si può partecipare con un massimo di 3 videeopoesie – Contributo di € 10 per 1 opera, € 15 per 2 opere, € 20 per 3 opere.
- **Sezione T** – **Premio alla Carriera – La partecipazione è gratuita.** Sono ammesse candidature solo da Associazioni Culturali, Enti, Fondazioni. I candidati dovranno avere almeno 10 (dieci) anni di operatività negli ambiti culturali e artistici, riportando significativi risultati. Inviare curriculum vitae.

Modalità e termini di partecipazione

L'iscrizione dovrà pervenire entro e non oltre il **31 DICEMBRE 2026** unicamente a mezzo e-mail, all'indirizzo: **lepietredianuaria@gmail.com** allegando la scheda di partecipazione compilata in ogni sua parte in stampatello e firmata, oltre all'attestazione del contributo per le spese organizzative.

È possibile partecipare in più sezioni versando i contributi corrispondenti anche con bonifico cumulativo.

Le opere possono essere state già premiate in altri concorsi.

Cosa inviare in un'unica mail all'indirizzo lepietredianuaria@gmail.com:

1) Opera/Opere presentate a concorso. In caso di più opere inviarle nella stessa mail ma in file separati;
2) scheda compilata in tutte le sue parti in stampatello;
3) ricevuta dei contributi per le spese organizzative versati.

A tutela degli stessi, in base all'articolo 5 del GDPR tutti gli elaborati verranno distrutti alla cessazione del trattamento dati per scopo del concorso.

Tutti gli elaborati conformi alle regole stabilite dal regolamento del Premio Artistico Letterario Internazionale LE PIETRE DI ANUARIA saranno sottoposti in forma rigorosamente anonima alla valutazione della giuria che determinerà una classifica in considerazione della originalità, del valore dei contenuti, dell'interesse, e della qualità della scrittura.

Premiazione: La premiazione avverrà nella primavera del 2027 in luogo che sarà comunicato con largo anticipo. Qualora i premiati fossero nella impossibilità di ritirare di persona i premi, (o tramite un delegato) la segreteria del concorso provvederà a inviarli a mezzo posta, dietro rimborso spese di spedizione da parte dell'autore. A ogni partecipante sarà inviato il verbale di Giuria con i risultati. A ogni premiato verranno fornite con largo preavviso tutte le indicazioni circa la premiazione.
È prevista la realizzazione di una antologia il cui acquisto è facoltativo.

Contributo spese organizzative:

- Il versamento del contributo alle spese organizzative può avvenire tramite: Bonifico Bancario: IBAN: **IT78 G050 3462 5210 0000 0003 005** intestato a SENTIERI DI PAROLE ETS Causale: **Contributo spese organizzative Nome autore e sezione/i**
- Oppure con bonifico su Posta Pay Evolution intestato a Tonin Sabrina IBAN **IT89V3608105138203833204396**

Causale: **Contributo spese organizzative Nome autore e sezione/i**

PREMI

- Per ogni sezione saranno attribuiti i seguenti premi: Targa o Trofeo, Attestato e Motivazione per 1°, 2°, 3° Classificato.
- Saranno attribuiti in ogni sezione Premi Speciali (Targa o Coppa dai Partners del Premio, Attestato, Motivazione) oltre ai premi della Critica e della Giuria.
- Saranno attribuiti inoltre premi (Pergamene/Attestati) per Plausi, Encomi, Menzioni e Segnalazioni.
- Gli Autori primi classificati delle sezioni Silloge inedita e Narrativa inedita riceveranno contratto di pubblicazione gratuito da parte di Set Art.
- La Giuria segnalerà inoltre al partner Set Art le opere meritevoli di proposte editoriali.
- Il Premio Assoluto sarà attribuito esclusivamente all'autore che avrà ottenuto il punteggio massimo da tutti i Giudici.
- Il Direttivo di Sentieri di Parole si riserva di assegnare un Premio aggiuntivo all'autore che avrà ottenuto due o più riconoscimenti tra le sezioni in concorso e in base alla posizione in esse.

- **LA VALUTAZIONE DEI GIUDICI PORTERA' A UNA PRIMA SELEZIONE DI "FINALISTI"; NELLA SECONDA SELEZIONE VERRA' INDIVIDUATA LA CLASSIFICA A ECCEZIONE DEI PODI DI TUTTE LE SEZIONI CHE SARANNO SVELATI IN SEDE DI PREMIAZIONE.**
- I premiati saranno informati con una mail di conferma in tempo utile.
- Ai primi classificati delle sezioni Poesia e Narrativa lunga inedita sarà offerta la possibilità di essere Giudice nell'edizione successiva.
- Nel caso in cui in qualche sezione non si raggiungesse la quantità e la qualità che giustifichino l'attribuzione di alcuni premi, questi non saranno assegnati.

.**Informazioni**: Si possono richiedere per e-mail: lepietredianuaria@gmail.com o al tel. 3893121250 - 3428650480

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

4° EDIZIONE PREMIO ARTISTICO LETTERARIO INTERNAZIONALE LE PIETRE DI ANUARIA

Cognome e Nome _____

Luogo e data di nascita_____il_____._

Residente in via/piazza _____Città_____.._

Cap _____Prov. ___Tel_____ E-mail _____

CODICE FISCALE: (Obbligatorio) _____

Sez. A) Poesia edita e inedita a tema libero in lingua italiana:

1)_____
2)_____
3)_____

Sez. B Poesia edita e inedita in vernacolo o lingua italiana a tema libero:

1)_____
2)_____
3)_____

Sez. C) Silloge INEDITA

1)_____
2)_____

Sez. D) Silloge EDITA

1)_____
2)_____

Sez. E) Racconto a tema libero e a tema storico:

1)_____

2)_____

3)_____

Sez. F) Saggio:

1)_____

Sez. G) Teatro (Atti e Monologhi):

1)Teatro_____

2)Teatro_____

1)Monologo_____

2)Monologo_____

Sez. H) Narrativa INEDITA (di qualsiasi genere) dichiarare il genere a fianco del titolo:

1) _____

2) _____

Sez. I) Narrativa EDITA (di qualsiasi genere) dichiarare il genere a fianco del titolo:

1) _____

2) _____

Sez. L) Pittura

1) _____

2) _____

Sez. M) Fotografia

1) _____

2) _____

3) _____

Sez. N) Scultura

1) _____

2) _____

Sez. O) Recensioni e Prefazioni Libri

1) _____

2) _____

3) _____

Sez. P) Poesia e Racconti a tema

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

Sez. Q) Poesia Giovani Talenti

1) _____

2) _____

3) _____

Sez. R) Racconto Giovani Talenti

1) _____
2) _____
3) _____

Sez. S) Videopoesia

1) _____
2) _____
3) _____

Sez. T) Premio alla carriera (ALLEGARE CURRICULUM VITAE)

1) _____

Dichiaro che i testi presentati sono frutto del mio ingegno e che ne detengo i diritti a ogni titolo. Sono a piena conoscenza della responsabilità penale prevista per le dichiarazioni false all'art. 76 del D.P.R. 445/2000. Acconsento al trattamento dei dati personali qui riportati da parte della Segreteria del Premio Letterario Internazionale Le Pietre di Anuaria in conformità a quanto indicato dalla normativa sulla riservatezza dei dati personali (ai sensi dell'art.13 del Regolamento UE 2016/679) allo scopo del concorso in oggetto.

Firma_____Data _____

I diritti rimangono comunque di proprietà dell'autore.

L'autore dichiara inoltre che la eventuale pubblicazione dell'opera/e non violerà, né in tutto, né in parte, i diritti di terzi, della cui eventuale violazione risponderà esclusivamente e personalmente, sollevando Sentieri di Parole Ets e il comitato organizzativo del concorso da eventuali rivalse da parte di terzi.